

## ***Formation à l'approche Dynamique de l'Ecriture : Devenir « Praticien ADE – Enfant et Adolescent »***

***Modules dispensés dans le cadre de la formation continue,  
en distanciel et sans replay.***

Pour obtenir le certificat de qualification « Praticien ADE - Enfant et Adolescent », le graphothérapeute doit :

- Suivre les 3 modules de formation
- Construire un projet de graphothérapie pour aider le scripteur à aménager son écriture en tenant compte de sa demande et le présenter à l'écrit et à l'oral.

La certification est attribuée par une commission de graphothérapeutes certifiés Intervenants AdvADE selon des critères définis qui vous seront communiqués.

**Prérequis :** être graphothérapeute ou en cours de formation. Avoir lu les 2 ouvrages d'Adeline Gavazzi-Eloy : « Evaluer les difficultés d'écriture chez l'enfant et l'adolescent » et « Manuel de graphothérapie ».

# **Module 1 : Les bases de l'ADE - Enfant et Adolescent**

## ***Savoir observer l'écriture et comprendre le jeu dynamique/contrainte***

### **Objectifs généraux :**

- **S'entraîner à l'observation des écritures** en repérant le jeu permanent entre les contraintes positives (modèle scolaire, outil, support...) et la dynamique de l'écriture.
- **Comprendre ce qui fonctionne/dysfonctionne** dans le système du binôme écriture/scripteur.
- **Rédiger une observation globale** de l'écriture en y intégrant l'interaction des 4 éléments.

Le geste d'écrire évolue tout au long d'une rééducation graphique, de la vie et est un processus complexe dont on ne peut pas prédire l'évolution. **Le binôme écriture/scripteur constitue un système en perpétuel mouvement ayant deux caractéristiques.**

Avec ses deux caractéristiques que sont l'attraction et la stabilité, le binôme scripteur/écriture constitue un système en perpétuel mouvement et sert à produire une écriture qui remplit 4 fonctions.

**L'attracteur** est défini par **l'observation globale** qui décrit les 4 éléments constitutifs de l'écriture (Trait, Forme, Espace, Mouvement) et qui permet de reconnaître son **identité graphique**.

**La stabilité** concerne l'équilibre dans un système en mouvement.

En nous appuyant sur une **méthode d'observation de l'écriture** dans les écritures d'enfants et d'adolescents, nous allons identifier les interactions entre les 4 éléments constitutifs et tenter de comprendre le **jeu dynamique/contrainte**, « carburant » de l'acte d'écrire. Cette analyse nous aide à **faire le lien** avec la demande initiale et à voir comment aménager l'écriture pour atteindre la stabilité.

### **Informations pratiques :**

**Durée du module :** 7 heures – De 9h à 17h

**Date :** Dimanche 1 février 2026

**Validation :** ce module fait partie des 3 modules requis pour obtenir le(s) certificat(s) de qualification **Praticien ADE** Enfants et/ou Adolescents. Il peut être suivi individuellement.

### **Formatrice : Klara Backes**

Graphologue, graphothérapeute, expert en écritures, fondatrice de l'Acadeg école de formation en ligne de graphothérapeutes, maître de stage, praticienne et intervenante ADE Enfants et Adolescents, conférencière en allemand, anglais et français sur le thème de l'écriture.

## Module 2 : ADE - Enfant

### *Découvrir comment fonctionne le binôme écriture/ scripteur*

#### Objectifs généraux :

Dans le cadre de l'approche dynamique, **comprendre le fonctionnement du binôme écriture/scripteur** à l'aide des phases d'apprentissage, de l'échelle ADE, des tests de vitesse et établir des liens entre tous ces éléments pour aider l'enfant à aménager son écriture.

A partir d'exemples d'écritures :

- **Comprendre comment établir des liens** entre la cotation du tableau ADE enfant et les autres éléments relevés (vitesse, endurance, posture, interactions entre les 4 éléments de l'écriture).
- **Emettre des hypothèses.**
- **Mettre en place un projet de graphothérapie** pour aménager l'écriture.
- **Accéder progressivement à la phase de stabilisation** de l'écriture.

#### Programme :

##### **1. Partir des interactions des 4 éléments de l'écriture et faire le lien avec les phases d'apprentissage**

Evolution de l'apprentissage de l'écriture :

- L'écriture est un apprentissage, c'est un acte complexe qui implique le scripteur. Elle est expressive.
- Les phases d'apprentissage reflètent l'évolution du scripteur et de son écriture. Où se situe le binôme écriture / scripteur à cet instant précis ?
- Quels liens établir entre les interactions des 4 éléments et les phases d'apprentissage ?
- Comment fonctionne le binôme écriture/scripteur selon les phases d'apprentissage ?

##### **2. Cotation du tableau ADE enfant**

- Savoir reconnaître les difficultés à coter (Nous nous arrêterons principalement sur les items qui semblent plus difficiles).
- Comprendre l'amplitude de la progression et les différents syndromes.

##### **3. Test de vitesse et endurance**

Que nous apprennent ces deux tests sur le fonctionnement du binôme écriture/scripteur ?

##### **4. Savoir observer ces scripteurs en train d'écrire**

Visionnage des scripteurs, observation de la manière dont le scripteur produit son écrit, quels sont les gestes adoptés.

## 5. Synthèse des éléments recueillis

- Avec tous les éléments recueillis aux points précédents, savoir reconnaître ce qui fonctionne et dysfonctionne dans le binôme écriture/scripteur et savoir mettre ces éléments en relation avec la demande initiale.
- Rédiger une synthèse.
- Formuler des hypothèses.

## 6. Exploitation de l'ensemble des éléments recueillis pour rétablir un fonctionnement efficace du binôme scripteur/écriture

- Construire un projet pour aider le scripteur à faire émerger le geste le plus efficace et à mieux se l'approprier en tenant compte de sa demande.
- Savoir comment concilier le respect du code et l'expression personnelle du scripteur en fonction de l'ensemble des observations et résultats.

### Informations pratiques :

**Durée du module :** 7 heures – De 9h à 17h

**Date :** Samedi 6 juin 2026

**Validation :** ce module fait partie des 3 modules requis pour obtenir le(s) certificat(s) de qualification **Praticien ADE** Enfants et/ou Adolescents. Il peut être suivi individuellement.

### Formatrices :

- **Patricia de Harlez**, graphologue, graphothérapeute, formatrice et maître de stage à l'Acadeg école de formation en ligne de graphothérapeutes, administratrice de l'Acadeg, praticienne et intervenante ADE Enfants et Adolescents, administratrice du GBGT (groupement belge des graphothérapeutes).
- **Stéphanie Desnos**, graphothérapeute, formatrice et maître de stage à l'Acadeg école de formation en ligne de graphothérapeutes, administratrice de l'Acadeg, praticienne et intervenante ADE Enfants et Adolescents.

## **Module 3 : ADE – Adolescent**

### ***Quand le système dysfonctionne chez l'adolescent***

### ***Etudes de cas (écritures d'adolescents)***

#### **Objectifs généraux :**

Comprendre l'évolution du binôme écriture/scripteur au moment de l'adolescence.  
Savoir évaluer les difficultés de l'adolescent et savoir l'aider.

#### **Programme :**

##### **1. Quand le système dysfonctionne chez l'adolescent**

- Comment l'écriture évolue : les sources de déséquilibre, de remises en question
- Les modes d'accommodation
- A partir de l'échelle ADE ados et des tests de vitesse : pointer les difficultés qui nuisent au bon fonctionnement du binôme écriture/scripteur.
- Comprendre comment alléger ou supprimer ces dysfonctionnements.
- Connaître les caractéristiques de la relation d'aide, savoir mettre en œuvre une démarche pédagogique active et de réussite.

##### **2. Etudes de cas : écritures d'adolescents**

A partir d'exemples, faire percevoir comment se déroule la prise en charge et les séances :

- Une présentation résumée du cas est donnée (demande, caractéristiques du scripteur, son environnement)
- Observer méthodologiquement l'écriture (analyse des 4 éléments et leurs interactions après avoir présenté l'adolescent en train d'écrire).
- A partir de la demande, faire une synthèse des éléments recueillis et des résultats des différents tests utilisés (échelle ADE ados, tests de vitesse) .
- Emettre des hypothèses.
- Rédiger le bilan.
- Créer des mises en situation en s'adaptant à l'adolescent.

#### **Informations pratiques :**

**Durée du module :** 7 heures – De 9h à 17h

**Date :** Samedi 14 mars 2026

**Validation :** ce module fait partie des 3 modules requis pour obtenir le(s) certificat(s) de qualification **Praticien ADE** Enfants et/ou Adolescents. Il peut être suivi individuellement.

**Formatrices : Bénédicte de la Meslière et Patricia Urbain**

Graphologues, graphothérapeutes, elles ont participé au recueil des données en collèges, à la mise en place des protocoles, au choix des items et à leur cotation lors du travail de recherche sur l'ADE et les adolescents. Bénédicte de la Meslière a également contribué à la réalisation de l'échelle ADE enfants.

Qualifiées ADE (Praticien ADE et Intervenant AdvADE), elles interviennent en formation continue afin de faire connaître et valoriser l'approche dynamique de l'écriture dans le respect du label « certifié ADE ».



**Qualiopi**  
processus certifié

 **RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

La certification qualité a été délivrée au titre  
de la catégorie d'action suivante :

**ACTIONS DE FORMATION**

**fi fpl**